**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Обжерихинская основная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании методического объединения учителей гуманитарного цикла. Протокол № 1 от 29. 08. 2024 г.,Руководитель:  ...................../ Е.Б.Медведева/  |  | **Утверждено**:  Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кузьмина Е.Л./Приказ № 68/1 – оот 29. 08. 2024 г |

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**Элективного курса по русскому языку**

**«Теория и практика написания изложения и сочинения»**

 Учитель: Медведева Е.Б.,

 I квалификационная категория

**г. Юрьевец**

**2024 г.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа элективного курса составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку базового и профильного уровней в соответствии с программой по русскому языку:

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-11 классов». - М.: Дрофа, 2012 г.

 Данный элективный курс является дополнением к основному курсу русского языка, предназначен для учащихся 8 классов и рассчитан на 33 часа. Он отвечает важным **целям:** знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме (ГИА). Согласно этой модели экзамена выпускники пишут сжатое изложение, выполняют тестовые задания и создают сочинение-рассуждение. Контролю подлежат все виды компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная.

ГИА предполагает разнообразные виды деятельности ученика: восприятие текстов на слух и в напечатанном виде; выбор ответа из нескольких предложенных; сжатый письменный пересказ; создание собственного текста на одну из двух предложенных тем. Каждый из этих видов нужно специально отрабатывать. Необходимо целенаправленное обобщающее повторение материала, изученного в 5-9 классах. Многие теоретические знания нуждаются в углублении и дополнении.

За основу содержания элективного курса «Успешно пишем сочинение и изложение» взяты материалы лекций учебно – методического пособия «Подготовка к ГИА по русскому языку: методика и практика», в котором очень подробно и четко описаны задания и упражнения на отработку умений сжатия текстов, рассмотрены комбинированные упражнения на понимание текста, восстановление логических связей, задания на обобщение частной информации и исключение второстепенной информации, предусмотрена подготовка к сочинению на морально – этическую и лингвистическую темы, наряду с этим описана работа по повторению орфографии, синтаксиса, пунктуации и лексики.

 **Новизна** данного элективного курса заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием  текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений при самостоятельном построении собственного высказывания; работы, направленной на обобщение и систематизацию знаний, полученных ранее.

 **Актуальность.**

Представленный курс поможет обучающимся подготовиться к изложению и сочинению – рассуждению, предусмотренным новой формой итоговой аттестации в 9 классе.

**Главной целью курса** является обеспечение подготовки к написанию изложения и сочинения.

**Цель реализуется через следующие задачи**:

Научить учащихся следующим умениям и навыкам:

1. Владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции.

2. Определять проблему текстов и формулировать её разными способами.

3. Грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля.

4. Владеть формами обработки информации исходного текста.

5. Работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания  и вникать в её смысл.

6. Выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста.

7. Определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать её разными способами ( с помощью глаголов речи, с помощью способов передачи чужой речи).

8. Сжимать авторский текст.

9. Писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями оценивания части С.

10. Редактировать свое сочинение и изложение.

11. Повторить теоретические сведения по орфографии, синтаксису,          пунктуации, лексике.

**Срок реализации программы**: 2024-2025 год

**Формы работы:** коллективная и групповая при работе над пониманием; индивидуальная письменная работа по созданию текстов.

  На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

**Основные методы и приёмы работы:**

- лекция;

- беседа;

- объяснение учителя;

- создание проблемной ситуации;

- анализ текстов различных стилей и типов;

- работа с тестами;

- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;

- создание таблиц, схем, алгоритмов;

- обсуждение, диалог;

 - самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий.

**Виды контроля:**

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных  работ используется нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков учащихся».

**Учебно-тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел программы** | **Количество часов** |
|
| **1** | **Введение.** | 1 |
| **2** | **Текст и его особенности.** | 2 |
| **3** | **Сжатое изложение текста.** | 9 |
| **4** | **Сочинение-рассуждение.** | 21 |
| **5** | **Повторение.** | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **34** |

**Содержание программы**

**Введение (1ч.)**

Введение. Цели и задачи курса.

**Текст и его особенности(2 час)**

Текст и его особенности. Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова.

**Сжатое изложение текста (9 ч.)**

Сжатое изложение как передача в краткой обобщенной письменной форме основного содержания прослушанного текста.

Извлечение информации при аудировании: понимание смысла текста, главного и существенного в нем, определение проблемы и идеи, стиля и функционально-смыслового типа речи.

Способы сжатия текста (компрессии): исключение второстепенной информации, подробностей, деталей; обобщение единичных (однородных) явлений и фактов; сочетание исключения и обобщения.

Основные языковые приемы компрессии: замена (однородных членов обобщающим наименованием, фрагмента предложения синонимичным выражением, предложения или его части указательным, определительным или отрицательным местоимениями, сложноподчиненного предложения простым, прямой речи косвенной); исключение (отдельных членов предложения, некоторых однородных членов, повторов, фрагмента предложения, имеющего менее существенное значение, одного или нескольких синонимов, предложений, содержащих описания или рассуждения, поданные слишком широко и полно); слияние (образование сложного предложения путем слияния двух простых, повествующих об одном и том же предмете речи).

**Сочинение-рассуждение (21 ч.)**

Рассуждение как тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).

Тезис – главная мысль автора текста, которую необходимо обосновать, доказать или опровергнуть.

Аргументация – приведение фактов, примеров, утверждений, объяснений, подтверждающих тезис.

Вывод – общий итог.

Понимание и анализ авторской позиции, выражение собственной точки зрения, совпадающей или не совпадающей с мнением автора, аргументируемой примерами из жизненного, общественного или литературного опыта.

Стилистическое и речевое оформление текста. Грамотность письменной речи (грамматические нормы, орфография и пунктуация).

**Повторение. (1 час)**

**Календарно-тематический план 8 класс (34 учебных часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел программы** | **Дата проведения** |
| **По плану** | **По факту** |
|  | **Введение (1ч.)** |  |  |
| **1** | Введение. Цели и задачи элективного курса. |  |  |
|  | **Текст и его особенности (2ч.)** |  |  |
| **2** | Текст и его свойства: целостность, стилистическое единство, функциональные типы речи.  |  |  |
| **3** | Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова.  |  |  |
|  | **Сжатое изложение текста (9ч.)** |  |  |
| **4** | Сжатое изложение: способы компрессии текста.  |  |  |
| **5** | Сжатое изложение: способы компрессии текста.  |  |  |
| **6** | Приемы сжатия. |  |  |
| **7** | Урок – практикум «Работа с текстом. Приемы сжатия текста». |  |  |
| **8** | Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия. |  |  |
| **9** | Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия. |  |  |
| **10** | Анализ предложенного текста. Средства речевой выразительности. |  |  |
| **11** | Подготовка к написанию сжатого изложения .  |  |  |
| **12** | Написание сжатого изложения.  |  |  |
|  | **Сочинение-рассуждение (21 ч.)** |  |  |
| **13** | Альтернативность творческих заданий (сочинение- рассуждение на лингвистическую или морально- этическую темы). |  |  |
| **14** | Рассуждение как – тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).  |  |  |
| **15** | Тезис – главная мысль автора текста. |  |  |
| **16** | Тезис – главная мысль автора текста. |  |  |
| **17** | Проблема текста. Формулировка проблемы. |  |  |
| **18** | Комментирование проблемы как аналитико-синтетическая работа с текстом. Типы комментирования.  |  |  |
| **19** | Выявление и формулировка авторской позиции. |  |  |
| **20** | Выявление и формулировка авторской позиции. |  |  |
| **21** | Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. |  |  |
| **22** | Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части.  |  |  |
| **23** | Анализ текста публицистического стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **24** | Анализ текста публицистического стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **25** | Анализ текста публицистического стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **26** | Анализ текста художественного стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **27** | Анализ текста художественного стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **28** | Анализ текста художественного стиля (из сборника для подготовки к экзаменам). |  |  |
| **29** | Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. |  |  |
| **30** | Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. |  |  |
| **31** | Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему. |  |  |
| **32** | Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему. |  |  |
|  | **Повторение. (1 час)** |  |  |
| **33-34** | Повторение. Контрольная работа. |  |  |

**ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 8 КЛАССА**

В результате обучения на основе данной программы учащиеся должны **овладеть умениями:**

- адекватно понимать информацию устного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- сжато излагать содержание прослушанных публицистических и научных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- обрабатывать информацию звучащего текста;

- адекватно понимать информацию письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;

- интерпретировать информацию прочитанного текста;

- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять функционально-смысловой тип речи;

- создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

- последовательно излагать собственные мысли;

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;

- использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;

- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

**Список литературы, используемый для составления программы:**

1. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 1-4.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

2. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 5-8.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

3. Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2015.

4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 9 класс.- М.: ТЦ Сфера, 2015.

5. ГИА – 2015: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9-й кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме/ авт. Сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. – М.: АСТ: Астрель, 2015.

6. Государственная итоговая аттестация. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс/ Т.М. Пахнова. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.

7. ГИА. Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация ( в новой форме). Практикум по выполнению типовых тестовых заданий/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.

8. Русский язык. Справочные материалы», под редакцией Н.М.Шанского, Москва, 2010.

.